JAPAN TEXTILE CONTEST

ジャパン・テキスタイル・コンテスト　2026　応募カード

種類 ○をお付けください。 ※必ずご記入ください。	紳　士 ・	婦　人 ・	その他（　　）	
	春　夏 ・	秋　冬 ・	その他（　　）	
	織　物 ・	ニット ・	その他（　　）	
	先染 ・	後染 ・	ジャカード ・	プリント ・ その他（　　）
作品名	※必ずご記入ください。			
訴求ポイント ○をお付けください。（複数可）	デザイン ・	技術 ・	流行 ・	環境配慮※
	その他（　　）	※「環境配慮」に○をつけた方はエコロジー賞の対象となりますので、必ず下の「企画意図等」の欄に環境配慮のストーリーを記入してください。		
企画意図等 企画意図や技術面の特徴、環境への配慮などこだわった点を記入してください。（200字以内） 作品名・企画意図等は、原則として原文のままご紹介します。 ※マス目に合わせてご記入ください。				
アイテム（最終製品） 具体的に記入してください。 例）ワンピース、カバンなど	※必ずご記入ください。			

糸データ	経		緯	
生地データ	目付	g/㎡	密度	経　本/10cm 緯　本/10cm コース　C/10cm ウエール　W/10cm
	混用率（%）	※必ずご記入ください。		

素材の名称使用例

※混用率の記入例 ： W100 , C50･Li50 , 和紙100 etc

An＝アクリル	Ace＝アセテート	Ap＝アルパカ	Ag＝アンゴラ	W＝ウール(毛)
Ca＝カシミヤ	Cu＝キュプラ	C＝コットン(綿)	Si＝シルク(絹)	Ten＝テンセル
TA＝トリアセテート	N＝ナイロン	Pu＝ポリウレタン	Pe＝ポリエステル	Pp＝ポリプロピレン
Mo＝モヘア	Md＝モダール	RA＝ラミー	Li＝リネン(麻)	Ly＝リヨセル
R＝レーヨン	Others＝素材名			

事務処理欄			
一般	学生	海外	No.
企個	高専大	企個学	

JAPAN TEXTILE CONTEST

ジャパン・テキスタイル・コンテスト　2026　応募カード

応募区分	□ 一般　<学生の方は以下も必ずチェックしてください> 下記のうち、購入・外注した工程をすべてチェックしてください。 □ 学生　□ 織・編　□ 染色　□ 整理・加工		
(フリガナ)		企業名 / 学校名	
企画者 デザイナー	(性別 □男　□女) ※任意	部課名 / 学科名	
所在地(返却先)	(〒　　)		
国籍	□日本　・　(　　)	年齢 (2026年9月30日現在)	※新人賞の判定基準となります。
電話番号		FAX番号	
E-mailアドレス			
略歴			

天

点線の枠の大きさの提出作品の生地(写真可)を用意し、上半分は貼り付けてください。下半分は事務局でカットし、作品の整理に使用します。

地

※連名で応募する場合は、欄を仕切ってご記入ください
※応募作品は下の表示タグをご利用頂くなどして、必ず表裏、天地を明記して下さい。

応募作品の優秀作品展等での公開について(一般の部の方のみ回答してください)	
サンプルハンガーの制作	□許可する　□許可しない
サンプルリクエスト先の公開	□公開する　□公開を希望しない
サンプルリクエスト先	□上記電話番号のとおり　□その他 (　　)

応募作品のサンプルリクエスト先公開についてご回答ください。回答内容は審査には一切影響しません。
受賞作品は公開を前提とし、コンテストのPRに使用させていただきます。制作したハンガーは各種展示会場において、来場者にPRします。

キリトリ　キリトリ　キリトリ　キリトリ

表　裏　天　地